|  |
| --- |
| УТВЕРЖДЕНО  приказом министерства  спорта и молодежной  политики Новгородской области от 16 июля 2018 года № 342 |

**пОЛОЖЕНИЕ**

об областном фестивале молодежных субкультур «Территория М»

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения областного фестиваля молодежных субкультур «Территория М» (далее фестиваль).

1.2. Учредителем фестиваля является министерство спорта и молодежной политики Новгородской области (далее министерство).

1.3. Непосредственная организация и проведение фестиваля возлагается на областное автономное учреждение «Дом молодежи, региональный центр военно-патриотического воспитания и подготовки граждан (молодежи) к военной службе» (далее ОАУ «Дом молодежи, центр подготовки граждан к военной службе»).

1.4. Фестиваль проводится при содействии Новгородской региональной общественной организации содействия развитию культуры и туризма «Культурная столица» (по согласованию).

**2. Цель и задачи фестиваля**

2.1. Цель фестиваля:

выявление и поддержка талантливой молодежи области в различных сферах деятельности.

2.2. Задачи фестиваля:

увеличение числа участников молодежных фестивалей;

развитие и популяризация современного искусства среди молодежи;

повышение исполнительского уровня участников фестиваля;

создание условий для сотрудничества и обмена опытом руководителей

и участников молодёжных творческих коллективов;

организация творческого досуга молодёжи.

**3. Участники фестиваля**

В поэтическом направлении фестиваля принимают участие молодежные творческие коллективы и индивидуальные авторы в возрасте   
от 14 до 30 лет (в разновозрастном составе творческого коллектива не менее   
70 % участников должны быть в возрасте 14-30 лет), представители городского округа, муниципальных районов Новгородской области.

В танцевальном направлении фестиваля принимают участие индивидуальные исполнители в возрасте от 14 до 30 лет, представители городского округа, муниципальных районов Новгородской области.

**4. Место и сроки проведения фестиваля**

4.1. Фестиваль проводится 04-05 августа 2018 года на территории Великого Новгорода (Ярославово Дворище) на двух площадках:

04 августа 2018 года – поэтическая площадка;

05 августа 2018 года – танцевальная площадка:

по номинациям:

Баттл «All styles 1x1»;

Баттл «All styles 3x3».

**5. Регистрация участников фестиваля**

5.1. Для участия в фестивале необходимо:

зарегистрироваться в автоматизированной информационной системе «Молодежь России» <https://ais.fadm.gov.ru/> (далее АИС);

подать заявку на участие в фестивале в разделе «Мероприятия» в АИС, пройдя по ссылке <https://ais.fadm.gov.ru/event/13572>.

Контактное лицо – Зеленкин Геннадий Александрович, и.о. директора ОАУ «Дом молодежи, центр подготовки граждан к военной службе», тел./факс 8(8162) 77-31-88.

**6. Регламент проведения фестиваля**

Поэтическая площадка:

к выступлению приглашаются как авторы-исполнители собственного творчества, так и чтецы, желающие озвучить произведения любимых авторов, творческие коллективы. Выступать можно с литературными произведениями (поэзия, малая проза) на различную тематику.   
При необходимости возможно музыкальное сопровождение выступления. Разрешается приглашать музыкантов со своими инструментами для живого аккомпанирования выступления участников.

Танцевальная площадка:

к участию в танцевальных баттлах приглашаются танцоры любого направления.

Номинация «Баттл «All styles «1x1»:

обязательное условие – каждый участник готовит для себя один трек и танцевальный номер на 1-2 минуты;

отбор участников проводится в III этапа:

I этап – отборочные баттлы до выявления от 6 до 8 сильнейших участников;

II этап – демонстрация танцевального номера и отбор 4 лучших участников;

III этап – финальные баттлы и определение победителя.

Номинация «Баттл «All styles «3x3» проводится в III этапа:

I этап – подготовка номера команды (1-2 часа);

II этап – отборочные баттлы до выявления 2 сильнейших команд;

III этап – финальные баттлы и определение победителя.

Номинации Баттл «All styles «3x3» проводится по олимпийской системе – на выбывание – в танцевальных поединках (баттлах) «1х1».

Состав команды формируется по результатам жеребьевки.

**7. Организационный комитет**

7.1. Для проведения фестиваля создается организационный комитет (далее оргкомитет), состав которого утверждается приказом министерства.

7.2. Функции оргкомитета:

согласование порядка проведения фестиваля;

подготовка и проведение фестиваля;

прием документов на фестиваль;

формирование списка участников фестиваля;

информационное сопровождение фестиваля;

подбор состава жюри фестиваля;

размещение итогов фестиваля на официальных сайтах министерства, ОАУ «Дом молодёжи, центр подготовки граждан к военной службе» и на действующих страницах в социальных сетях в сфере молодежной политики Новгородской области.

**8. Критерии оценки**

8.1. Выступления участников танцевальной площадки оцениваются по следующим критериям:

техника исполнения;

разнообразие и сложность элементов;

художественная ценность;

сценический образ (артистичность, оригинальность трактовки, органичность поведения на сцене и внешний вид);

импровизация и новизна исполнения.

Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.

8.2. Выступления участников поэтической площадки фестиваля не оцениваются в виду отсутствия соревновательной основы и являются показательными.

**9**. **Подведение итогов и награждение победителей фестиваля**

9.1. Победители танцевальной площадки в каждой номинации награждаются призами.

9.2. Участники поэтической площадки награждаются поощрительными подарками.

**10.** **Финансовое обеспечение**

10.1. Расходы, связанные с подготовкой и проведением фестиваля, осуществляются за счет средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного задания на оказание государственных услуг (выполнение работ), представленной ОАУ «Дом молодежи, центр подготовки граждан к военной службе», согласно утвержденной смете.

10.2. Расходы на организацию проезда участников к месту проведения фестиваля и обратно, страхования жизни и здоровья от несчастных случаев осуществляется за счет командирующих организаций или средств самих участников.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_